

Communiqué de presse

## **corona-memory.ch – Partager les souvenirs et les histoires du coronavirus, et les conserver pour l’avenir.**

La propagation du coronavirus a brusquement modifié la vie des Suissesses et des Suisses à bien des égards. Depuis, l’état d’urgence s’est progressivement installé dans la vie quotidienne. La banque de mémoire numérique [corona-memory.ch](https://corona-memory.ch) veut documenter ce moment extraordinaire et offrir au grand public une plateforme pour partager leurs expériences, leurs histoires et leurs souvenirs.

Corona-Memory accueille des vidéos, images, messages écrits et audio ainsi que des contenus de médias sociaux soumis par les utilisateurs. Depuis son lancement en avril 2020 plus de 100 contributions de toutes les régions de Suisse ont été partagées. Elles donnent un aperçu des perceptions multiples du ‘moment corona’. Corona-Memory.ch est ouvert à toutes et à tous – **les contributions supplémentaires sont les bienvenues !**

Corona-Memory est un projet national qui s’inscrit dans le sillage des bases de données internationales de mémoire du coronavirus qui sont apparues ces dernières semaines. Ces ‘archives de catastrophe’ se sont révélées efficaces pour rétablir un sentiment de solidarité au sein des sociétés après des événements douloureux: le partage de souvenirs et le récit d’expériences marquantes permettent de mettre en relation les vécus individuels avec la communauté et renforcent ainsi la résilience sociale.

La collection est appelée à devenir un témoin important de cette situation exceptionnelle et un objet de recherche intéressant. Les données sont mises à disposition et sauvegardées de façon pérenne, afin de permettre à la science et au public intéressé de revenir sur l’expérience sociale de la pandémie, aujourd’hui et à l’avenir. L’accroissement des contributions revêt donc également un intérêt scientifique.

Corona-Memory.ch est issu de la collaboration entre les **Digital Humanities** de l’Université de Berne, **infoclio.ch**, le portail suisse des sciences historiques, ainsi que l’**Institut media e giornalismo** (iMeG) de l’Université de la Suisse italienne. Les Archives fédérales suisses et les Archives sociales suisses sont associées au projet pour la conservation à long terme des contributions.

### **Kontakt**

Tobias Hodel  
Digital Humanities  
Walter Benjamin Kolleg  
[tobias.hodel@wbkolleg.unibe.ch](mailto:tobias.hodel@wbkolleg.unibe.ch)  
+41 31 631 52 59

Enrico Natale  
infoclio.ch  
[enrico.natale@infoclio.ch](mailto:enrico.natale@infoclio.ch)  
+41 31 311 75 72

Corona-memory.ch auf Twitter: [@corona\\_memory](https://twitter.com/corona_memory) Instagram: [@corona\\_memory](https://www.instagram.com/corona_memory) Facebook: [corona-memory](https://www.facebook.com/corona-memory)